



## **BANCO DI NAPOLI - LE RSA di NOLA**

La sicurezza e il benessere dei lavoratori sono tra i valori che Intesa Sanpaolo sostiene di perseguire nel suo modo di fare Banca.

Effettivamente l'Azienda negli ultimi anni ha effettuato molti investimenti per migliorare la vivibilità delle filiali.

Dobbiamo constatare, con amarezza, che non è sempre così.

La Filiale Banco di Napoli di Nola (6700) attende da anni una ristrutturazione che, puntualmente, viene rimandata.

I colleghi sono costretti a lavorare (e lo fanno con abnegazione) con un impianto di condizionamento che non funziona, con il riciclo dell'aria che NON esiste.

Quando piove, ci sono infiltrazioni e perdite di acqua, i mobili sono fatiscenti e in gran parte inutilizzabili.

Inoltre, i servizi igienici "NON PIU' IGIENICI" hanno fatto registrare, non poche volte, la presenza di ospiti non graditi.

Per non dire delle pareti sporche e mai ritinteggiate, delle controsoffittature mal messe e mancanti. Le tende veneziane, che dovrebbero garantire la privacy e la riservatezza della clientela, sono mal ridotte.

Le sedie "recuperate d'occasione" sono di diversi colori, di altezze varie e impregnate di polvere. Gli impianti che alimentano gli "splitter" sono a vista e risulta esserci una intimidazione da parte del condominio per rimuoverli.

Il risultato è un malessere generalizzato legato ai rischi per la salute delle lavoratrici e dei lavoratori.

Lo stato di degrado di abbandono della filiale non penalizza solo la dignità professionale dei dipendenti (ex capogruppo, punto di riferimento per tutto il territorio nolano) ma danneggia fortemente il buon nome dell'Istituto che rappresentiamo e l'immagine di una grossa realtà alla quale, orgogliosamente, apparteniamo.

Le Organizzazioni Sindacali scriventi ritengono che tale situazione non sia più tollerabile.

Se non ci sarà un forte segnale da parte dell'Azienda, saranno intraprese tutte le iniziative volte a rendere vivibili e dignitose le condizioni di lavoro.

Nola 1/10/2013

**LE RSA di NOLA**